

Danila Rosati

Perito d'Arte

Abilitazione commerciale Antichità e Belle Arti CCIAA Roma

Abilitazione S.O.A. (Opere D'Arti Superiori) CCIAA Roma

Abilitazione Albo Dei Periti CCIAA

Consulente Tecnico d'Ufficio per il Tribunale Civile di Roma

Tutor Aziendale UNITUS Corso di Laurea in Tecnologie per la Conservazione ed il Restauro 2010

Esperienze Professionali

Consulente Galleria Antiche Arti Decorative s.r.l.

Consulente d'Arte dal 1980

Titolare Galerie A.A.D. sarl sita Parigi Louvre des Antiquaires Place du Palais Royal 1993-1997

Studio Peritale Rosati dal 2009

Perito d'Arte Studio Peritale Diagnostico sito in Parma dal 2013

Consulente esperto studio su Scultori del XX secolo e studio sullo Scultore Giuseppe Martini, catalogatore, curatela convegno, allestimento mostra delle settanta opere del laboratorio dello scultore. Enti Promotori : Comune di Osimo (Ancona), Regione Marche.

Tutor Progetto di Studio Diagnostico e Restauro di alcune opere della produzione artistica dell'artista Giuseppe Martini in convenzione e collaborazione con l'UNITUS.

Responsabile Provinciale A.N.I.S.A. (Associazione Nazionale Insegnanti Storia dell'Arte).

Convenzione e collaborazione, in qualità di Perito d'Arte per il progetto **"arTe aperta"** promosso dall'Iccom –Consiglio Nazionale delle Ricerche in convenzione con la ditta Art-Test di Pisa.

Consulenza svolta all'interno nell'Area della Ricerca di Pisa del Consiglio Nazionale delle Ricerche – Iccom , via Moruzzi 1, PISA dal 1 marzo 2012 al febbraio 2014.

Convenzione e collaborazione per il progetto **"arTe aperta"** promossa dall'Archivio di Stato di Grosseto, svolta all'interno dell'Archivio di Stato in Piazza Socci 3 in Grosseto nel trimestre aprile 2012 - giugno 2012.

Consulenza peritale –diagnostica su affreschi del Duomo di Carrara.

Servizio **"Informarte"** , su progetto Studio Peritale Diagnostico, Servizio gratuito, promosso dall'Ente Fiere Parma Manifestazione " MercanteinFiera" a partire dalla edizione "Edizione Primavera 2013"